

SHARP



PROJEKTORER OCH SKÄRMAR

HÖST 2007



Få ut ditt budskap. Sätt samman ord, bild och ljud. Koppla datorn direkt till projektorn eller den eleganta LCD-skärmen. Samla dina åhörare och starta föreställningen. Budskapet går fram vare sig det handlar om en lyssnarskara runt ett konferensbord eller några hundra i en hörsal.

I den här broschyren presenterar vi våra senaste projektorer för professionellt bruk. Det är ett brett spektrum av ljusstarka men tystgående maskiner som lämpar sig för både små och stora konferenser. Det behändiga formatet och enkla handhavandet har gjort några av våra modeller attraktiva även som hemmabio.

Här finns också våra populära LCD-skärmar som passar lika bra för affärsmötet som i vardagsrummet. De pryder sin plats även när de är släckta. Alla är formgivna av internationella designers och är uppskattade av de flesta inredningsarkitekter.



EN BILD SÄGER MER ÄN TUSEN ORD

XGC430X



Typ:	LCD Polysilicon 0,8" x 3 med microlins
Upplösning:	XGA 1024 x 768
Ljus:	4 000 ANSI Lumen (ecoläge 3 200 ANSI Lumen)
Kontrastförhållande:	450:1
Fläktljud:	31 dB ecoläge (36 dB std)
Lins:	100" på 3,6 - 4,7 m (standardlins), 4 linser som tillval – 1 vidvinkel och 3 tele (se nedan)
Lampa:	275 W AC
Lamplivslängd:	2 000 h (3 000 h ecoläge)
Anslutningar:	Ingångar: Data RGB/komponent x 2, DVI-D, kompositvideo, S-video, audio, USB, RC232C, LAN Utgångar: Monitor Data RGB/komponent, audio
Vikt:	4,9 kg
Övrigt:	Enkel engrepps nivåinställning, fläktkyllning vid direktavstängning, nätverks- anslutning med bland annat övervakningsfunktion samt självdiagnos inkl auto e-mail alarm. Enkelt lamp- samt linsbyte. Mjuk väska ingår.



ANC12MZ
Vidvinkel zoom
100" på 3,0 - 3,8 m



ANC18MZ
Telezoom
100" på 4,5 - 5,7 m



ANC27MZ
Telezoom
100" på 6,7 - 10,3 m



ANC41MZ
Telezoom
100" på 10,5 - 14,7 m

DLP-PROJEKTORER

XR30S/XR30X

Typ:	DLP 0,55" med 3 x hastighet färghjul
Upplösning:	XR30S: SVGA (800 x 600) XR30X: XGA (1024 x 768)
Ljus:	2 300 ANSI Lumen (1 840 i ecoläge)
Kontrastförhållande:	2 000:1 / 2 200:1
Fläktljud:	29 dB ecoläge (32 dB std)
Lins:	100" på 3,7 - 4,3 m, 1:1,15 Sluten dammskyddad optik
Lampa:	200 W
Lampplivslängd:	3 000 h (2 000 h std)
Anslutningar:	DVI-D (HDCP), Data RGB/komponent in x 1 / ut x 1, S-video, komposit, audio in x 2, audio ut, RS232C, USB, HDTV kompatibel 1080i, 720p
Vikt:	2,9 kg
Övrigt:	Full musstyrning via USB, GUI-pekare och direktavstängning



XR30S



XR30X

XGF210X

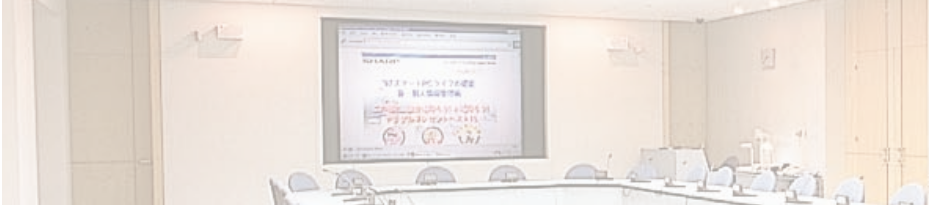
Typ:	DLP 0,55" med 3 x hastighet färghjul
Upplösning:	XGA (1024 x 768)
Ljus:	2 300 ANSI Lumen (1 840 i ecoläge)
Kontrastförhållande:	2 200:1
Fläktljud:	29 dB ecoläge (32 dB std)
Lins:	100" på 3,7 - 4,3 m, 1:1,15 Sluten dammskyddad optik
Lampa:	200 W
Lampplivslängd:	3 000 h (2 000 h std)
Anslutningar:	DVI-I (HDCP), Data RGB/komponent in x 1 / ut x 1, S-video, komposit, audio in x 2, audio ut, RS232C (adapter medföljer), USB, HDTV kompatibel 1080i, 720p
Vikt:	2,9 kg
Övrigt:	Full musstyrning via USB, GUI-pekare, direktavstängning och väska



XGF260X

Typ:	DLP 0,55" med 3 x hastighet färghjul
Upplösning:	XGA (1024 x 768)
Ljus:	2 600 ANSI Lumen (2 080 i ecoläge)
Kontrastförhållande:	2 200:1
Fläktljud:	29 dB ecoläge (32 dB std)
Lins:	100" på 3,7 - 4,3 m, 1:1,15 Sluten dammskyddad optik
Lampa:	200 W
Lampplivslängd:	3 000 h (2 000 h std)
Anslutningar:	DVI-I (HDCP), Data RGB/komponent in x 1 / ut x 1, S-video, komposit, audio in x 2, audio ut, RS232C (adapter medföljer), USB, HDTV kompatibel 1080i, 720p
Vikt:	2,9 kg
Övrigt:	Full musstyrning via USB, GUI-pekare, direktavstängning och väska





PGF310X

- Typ:** DLP 0,55" med 3 x hastighets färghjul och "brillant colourchip" för naturlig färgåtergivning
- Upplösning:** XGA (1024 x 768)
- Ljus:** 3 000 ANSI Lumen (ecoläge 2 400 ANSI Lumen)
- Kontrastförhållande:** 2 000:1
- Fläktljud:** 30 dB ecoläge (35 dB std)
- Lins:** 100" på 3,5 - 4,0 m, 1:1,15, sluten dammskyddad optik
- Lampa:** 275 W
- Lamplivslängd:** 3 000 h ecoläge (2 000 h std)
- Anslutningar:** DVI-I (HDCP), Data RGB/komponent in x 1 / ut x 1, komposit, S-video, audio x 2, audio ut, RS232C (adapter medföljer)
- Vikt:** 3,9 kg
- Övrigt:** Full musstyrning via USB, direktavstängning, automatisk keystone och väska



XGF315X

- Typ:** DLP 0,55" med 3 x hastighets färghjul och "brillant colourchip" för naturlig färgåtergivning
- Upplösning:** XGA (1024 x 768)
- Ljus:** 3 000 ANSI Lumen (ecoläge 2 400 ANSI Lumen)
- Kontrastförhållande:** 2 000:1
- Fläktljud:** 30 dB ecoläge (35 dB std)
- Lins:** 100" på 3,5 - 4,0 m, 1:1,15, sluten dammskyddad optik
- Lampa:** 275 W
- Lamplivslängd:** 3 000 h ecoläge (2 000 h std)
- Anslutningar:** DVI-I (HDCP), Data RGB/komponent in x 1 / ut x 1, komposit, S-video, audio x 2, audio ut, RS232C (adapter medföljer), LAN
- Vikt:** 3,9 kg
- Övrigt:** Nätverksanslutning, full musstyrning via USB, direktavstängning, automatisk keystone och väska



XGPH70X

- Typ:** DLP 0,7 DMD med 3 x hastighets färghjul
- Upplösning:** XGA (1024 x 768)
- Ljus:** 5 200 ANSI Lumen (4 300 i ecoläge med dubbla lampor)
- Kontrastförhållande:** 1 200:1
- Fläktljud:** 35 dB ecoläge (37 dB std)
- Lins:** Horisontell och vertikal Lens shift med motor styrning 1:1,2 motor zoom focus, 100" på 3,7 - 4,5 m, 5 linser som tillval (2 vidvinkel och 3 tele (se nedan), Dual lampsystem
- Lampa:** 260 W x 2
- Lamplivslängd:** 2 500 h ecoläge (2 000 h std)
- Anslutningar:** DVI-D (HDCP), Data RGB/komponent ut (2 x 5 BNC, 1 x 15 pin D-sub), S-video/komposit, RS232C, LAN, audio in x 2 (mini) x 1 (RCA), audio L/R ut (mini)
- Vikt:** 14,9 kg
- Övrigt:** Direktavstängning, nätverksanslutning med projektorövervakning samt möjlighet till videovägg och stacking



ANPH10EX
Fast vidvinkel
100" på 1,6 m



ANPH20EZ
Vidvinkelzoom
100" på 3,0 - 3,7 m



ANPH40EZ
Telezoom
100" på 4,6 - 6,1 m



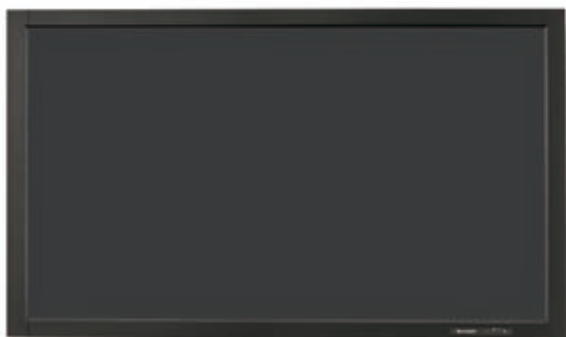
ANPH50EZ
Telezoom
100" på 6,1 - 9,1 m



ANPH60EZ
Telezoom
100" på 9,1 - 14,2 m

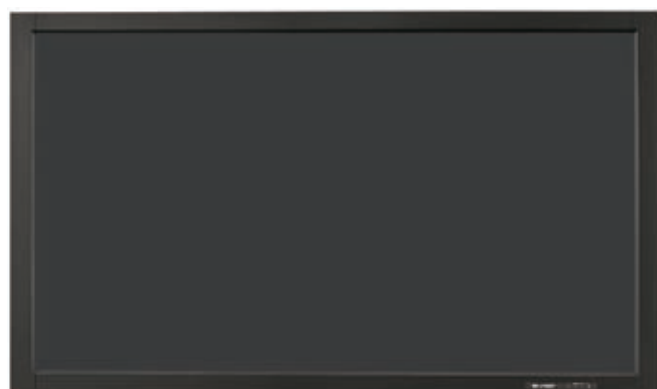
LC32/37/42/46/52X20S

- Tumstorlek:** 32"/37"/42"/46"/52" 16:9
Bildskärm: ASV Black TFT LCD
Upplösning: 1920 x 1080, Full HDTV-upplösning, 1080P
Ljusstyrka: 450 cd/m²
Kontrastförhållande: 2000:1, dynamisk 10 000:1
Betraktningvinkel: 176°
Responstid: 4 ms (42"/46"/52") i aktionläge, resp 6 ms (32"/37")
Bakgrundsbelysning: 4 våglängds bakgrundsbelysning (RGB + karmosinrött)
Ljud: NICAM stereo 2 x 15 W (32"/37" 2 x 10W) med Clear Voice-funktion som lyfter fram talet i bla nyhetsprogram AVC (Auto Volume Control) justerar automatiskt ljudvolymen vid programbyte
Anslutningar: Ingångar: PC-anlutning U + WXGA, komponent via PC-ingång, 2 scart, komposit, RS232C, 3 HDMI
Övrigt: 2 000 sidors textminne, DVB-T med CI och extremt tunn ram



PN465E

- Tumstorlek:** 46"
Bildskärm: ASV Black TFT LCD monitor
Upplösning: 1920 x 1080 (stöder dataupplösning upp till max 1920 x 1080)
Ljusstyrka: 450 cd/m²
Kontrastförhållande: 1 700:1
Betraktningvinkel: 176°
Responstid: 6 ms
Bakgrundsbelysning: 4 våglängds bakgrundsbelysning (RGB + karmosinrött)
Ljud ut: 2 x 7 W
Anslutningar: Ingångar: DVI-D (HDCP), Data RGB/ komponent, BNC x 5, komposit, audio, RS232C
 Utgångar: DVI-D, audio, RS232C
Övrigt: Bild i bild, seriekoppling upp till 4 stycken, videoväggsfunktion 2 x 2, 3 x 3, 4 x 4, 5 x 5 med ramkompensation, ej fläkt, anpassad för nonstop-användning, montering både landskap och porträtt, löstagbar ram



PN525E

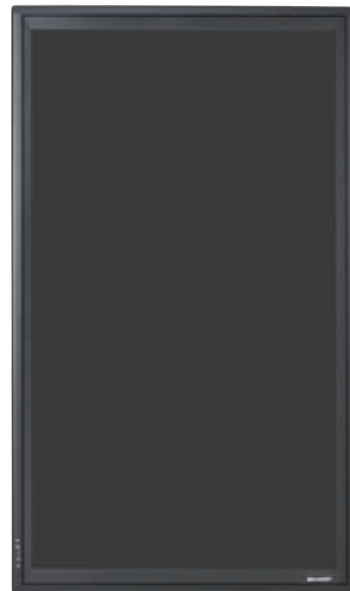
- Tumstorlek:** 52"
Bildskärm: ASV Black TFT LCD monitor
Upplösning: 1920 x 1080 (stöder dataupplösning upp till max 1920 x 1080)
Ljusstyrka: 450 cd/m²
Kontrastförhållande: 1 800:1
Betraktningvinkel: 176°
Responstid: 6 ms
Bakgrundsbelysning: 4 våglängds bakgrundsbelysning (RGB + karmosinrött)
Ljud ut: 2 x 7 W
Anslutningar: Ingångar: DVI-D (HDCP), Data RGB/ komponent, BNC x 5, komposit, audio, RS232C
 Utgångar: DVI-D, audio, RS232C
Övrigt: Bild i bild, seriekoppling upp till 4 stycken, videoväggsfunktion 2 x 2, 3 x 3, 4 x 4, 5 x 5 med ramkompensation, ej fläkt, anpassad för nonstop-användning, montering både landskap och porträtt, löstagbar ram

PNG655E

Tumstorlek:	65" 16:9
Bildskärm:	ASV Black TFT LCD monitor
Upplösning:	1920 x 1080 (stöder dataupplösning upp till max 1920 x 1080)
Ljusstyrka:	450 cd/m ²
Kontrastförhållande:	2 000:1
Betraktningvinkel:	176°
Responstid:	6 ms
Bakgrundsbelysning:	4 våglängds bakgrundsbelysning (RGB + karmosinrött)
Ljud ut:	2 x 7 W
Anslutningar:	Ingångar: DVI-D (HDCP), Data RGB/komponent, BNC x 5, komposit, audio, RS232C Utgångar: DVI-D, audio, RS232C
Övrigt:	Bild i bild, seriekoppling upp till 4 stycken, videoväggsfunktion 2 x 2, 3 x 3, 4 x 4, 5 x 5 med ramkompensation, ej fläkt, anpassad för nonstop-användning, enbart landskapsmontering

**PNG655RE**

Tumstorlek:	65" 16:9
Bildskärm:	ASV Black TFT LCD monitor
Upplösning:	1920 x 1080 (stöder dataupplösning upp till max 1920 x 1080)
Ljusstyrka:	450 cd/m ²
Kontrastförhållande:	2 000:1
Betraktningvinkel:	176°
Responstid:	6 ms
Bakgrundsbelysning:	4 våglängds bakgrundsbelysning (RGB + karmosinrött)
Ljud ut:	2 x 7 W
Anslutningar:	Ingångar: DVI-D (HDCP), Data RGB/komponent, BNC x 5, komposit, audio, RS232C Utgångar: DVI-D, audio, RS232C
Övrigt:	Bild i bild, seriekoppling upp till 4 stycken, videoväggsfunktion 2 x 2, 3 x 3, 4 x 4, 5 x 5 med ramkompensation, ej fläkt, anpassad för nonstop-användning, enbart porträttmontering





En lång tradition av ledande LCD-teknik. Ända sedan lanseringen av den första miniräknaren med LCD-skärm 1973 har Sharp förknippats med LCD. Det är därför inte någon överraskning att den senaste generationen av LCD-TV kommer från Sharps fabrik i Kameyama, en av de modernaste produktionsanläggningarna i världen.

1973



Miniräknare med LCD-skärm

Den första elektroniska miniräknaren med LCD-teknik sätter en ny standard för miniräknare.

1988



TFT LCD-färgskärm

Världens första 14-tums TFT LCD-dataskärm var endast 35 mm tunn men gav en skarp och klar bild.

1992



Kamera med LCD-skärm

Lanseringen av LCD ViewCam stärker Sharps ledande ställning inom LCD-tekniken.

1995



28-tums TFT LCD-monitor

Världens första 28-tums TFT LCD-monitor blir en ny sensation på marknaden.

2001



AQUOS LCD-TV

Sharp presenterar de första AQUOS LCD-TV-modellerna med branschens högsta ljusstyrka. Produkterna får en mängd utmärkelser och mycket goda recensioner över hela världen.

2003



3D LCD-monitor

Sharp utvecklar en 3D-skärm som återger bilder med större realism än någon tidigare monitor.

2004



LCD-fabriken i Kameyama

Sharp startar produktionen i den första LCD-fabriken för helt integrerad tillverkning av LCD-TV. Höga krav ställs på miljötänkande inom hela processen.

2005



Dual View LCD ställs ut på WPC EXPO 2005

Sharp har utvecklat en ny Dual View LCD, där två TV-program kan ses samtidigt från olika vinklar. Produktionen av TV-apparater för försäljning startar 2005.

2007



Nytt världsrekord för LCD-TV

Med den nya 108-tums skärmen visar Sharp att vi leder ligan som tillverkare av LCD-skärmar. Den är störst i världen och visades första gången på Consumer Electronics Show i Las Vegas i början av året.

SHARP

Sharp Electronics (Nordic) AB Box 14098 167 14 Bromma
Tel 08-634 36 00 Fax 08-634 36 10 www.sharp.se